

CAUSSE-DE-CLÉRANS



L'artiste devant son œuvre « Double Saint-Hubert ». PHOTO A.-M. S.

Le seigneur se livre

C'est au cœur du château de Causse-de-Clérans et dans le cadre des Journées du patrimoine que Joris van Grinsven, propriétaire de l'édifice, a présenté pour la première fois ses œuvres au public. Ce sculpteur, designer de renom, est surnommé par les villageois « le seigneur de Clérans ». Pour la troisième année consécutive, le maître des lieux a ouvert, ce week-end, les portes de son château.

C'est Jacques-Charles Laurent qui, en 1936, a acheté le donjon de Cause-de-Clérans pour le sauver de sa destruction. En 1948, il le fait inscrire à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques avant d'entreprendre en 1960 des travaux de consolidation et de racheter, de 1962 à 1965, toutes les terrasses. Nicole de Chavagnac hérite du château en 1989 et entreprend de restaurer la chapelle pour en faire sa

résidence secondaire. Sa fille en hérite, à son tour, en 2003 et effectue des travaux les années suivantes. Et, début 2007, elle le vend à Joris van Grinsven, qui habitait jusqu'alors dans un pigeonnier juste en face du château. Depuis, il a fait du château sa résidence principale.

Une nouvelle vie

Le public, très nombreux ce week-end, a pu découvrir le château, Monument historique, mais aussi le lieu d'habitation de Joris van Grinsven superbement aménagé, mais également ses sculptures exposées aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. En demeurant sur place, l'artiste a su insuffler une nouvelle vie au château.

Anne-Marie Sopkowitz

Renseignements sur le site :
www.seigneursdeclerans.com